ATMA RAM SANATAN DHARMA COLLEGE

(UNIVERSITY OF DELHI)

ACCREDITED GRADE 'A' BY NAAC (ALL INDIA 7TH RANK IN NIRF (MOE)

अरुणोदय

THE ALUMNI ASSOCIATION - 2023

ARSD College Alumni Association (Regd.)

नीरज शेखर
संसद सदस्य
(राज्य सभा)
सदस्य:
• गृह मंत्रालय की सलाहकार समिति
• गृह मंत्रालय की स्थायी संसदीय समिति
• संचार मंत्रालय की हिन्दी सलाहकार समिति

सत्यमेव जयते

Neeraj Shekhar
Member of Parliament
(Rajya Sabha)
Member :
Home Ministry Consultative Committee
Parliamentary Standing Committee Home Affairs
Communications Ministry-Hindi Salahkar Samittee

Ref. No. NS/0021/2023

Date: 23.02.2023

MESSAGE

I am glad to know that Atma Ram Sanatan Dharma College (ARSD), University of Delhi, is organizing its annual 'Alumni Meet -2023' on the 26th of February 2023. It is a matter of honour for me to be a part of ARSD College being an alumnus of this college.

Any academic institution motherly nurtures the personality of its students and instills knowledge, confidence and social behavioral traits among its students.

I am owed to my college and particularly my teachers for instilling these values and enlightening me for future life and better society.

The Alumni Association has been instrumental in its role as a linking pin between alumni and the college. I extend my warm wishes to the Alumni Association for publication of 'Souvenir – 2023' and successful conduct of Annual Alumni Meet.

I wish good luck and success to all the students of ARSD College. My best wishes to the association for its future endeavors.

Thanking you,

Yours sincerely,

(Neeraj Shekhar)

3, गुरुद्वारा रकाबगंज रोड नई दिल्ली – 110001 # 3, Gurudwara Rakab Ganj Road, New Delhi-110001
Tel. 011-23092987, 23094752, Fax : 011- 23092372, email : neerajshekhar.bjp@gmail.com

सतीश उपाध्याय
उपाध्यक्ष
Satish Upadhyay
Vice Chairman

आज़ादी का अमृत महोत्सव

नई दिल्ली नगरपालिका परिषद्
NEW DELHI MUNICIPAL COUNCIL
पालिका केन्द्र, संसद मार्ग, नई दिल्ली-110102
Palika Kendra, Sansad Marg, New Delhi- 110102

Dt: 23.02.23

Message

I am glad to know that Atma Ram Sanatan Dharma College (ARSD), University of Delhi, is celebrating its Alumni Day on the 26th of February 2023 and publishing a souvenir to commemorate the occasion.

Remembering those days today, I can say that the role of college professors has been very special. Apart from teaching, they also acted like guardians to the students.

What more can I say, A.R.S.D. College made my foundation strong with which I am able to perform many tough obligations efficiently. There is a strong bond between me and this college which still exists till date even after graduating long way back.

I extend my warm wished to the Principal, Management, Staff and Students of A.R.S.D. College to continue this journey on the road of excellence.

With best wishes,

(Satish Upadhyay)

Tel. : 91 11 23360065, e-mail : satishupadhyay161@gmail.com, twitter : @upadhyaysbjp

Jaivir Singh Rana
Councillor Ward, 131 Bijwasan
Vice President BJP, (Delhi State)
Mob. 9355521616
Email : jaivirsrana131@gmail.com

Ref....................   Dated....................

MESSAGE

I am happy to learn that Atma Ram Sanatan Dharma College (ARSD) Alumni Association is organizing its Alumni Meet on the 26th of February 2023.

The college has been making significant contribution to the society in terms of academic excellence and nurturing young students to become leading personalities in all facets of our society and I hope the continuous involvement of the Alumni Association shall elevate the quality of academic programmers to benefit the present and future students of the college.

Organizing of Alumni's day is an event which enables ex-students to understand the need of turning their college into an institution of intellectual excellence.

I sincerely wish all the best to all the students and alumni in their future endeavours.

Yours sincerely,

JAIVIR SINGH RANA
Municipal Councillor
Ward 131 Bijwasan

Office : 1170, Main Road, (Near Golak Dham Ashram), Bijwasan, New Delhi-110061

India for Children

संदेश

मुझे यह जानकर अत्यंत प्रसन्नता हुई कि आत्माराम सनातन धर्म कॉलेज द्वारा 26 फरवरी, 2023 को एल्यूमनाइ डे मनाया जा रहा है।

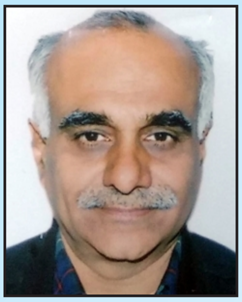
शिक्षा किसी भी देश के विकास की प्रथम सीढ़ी होती है। भारत विश्व में अपने ज्ञान और दर्शन का परचम ही इसलिए लहरा पाया क्योंकि यहां शिक्षा व्यवस्था प्राचीन काल से उन्नत रही है। दुनियाभर के छात्र सदियों से यहां शिक्षा ग्रहण करने आते रहे हैं।

आत्माराम सनातन धर्म कॉलेज पिछले अनेक दशकों से अपने अनुशासन व बेहतर शैक्षिक व्यवस्था के जरिए जिम्मेदार व प्रतिभावान नागरिकों का निर्माण करता आ रहा है। यहां से निकले विद्यार्थी देश-विदेश में और राजनीति के क्षेत्र में अपना महत्वपूर्ण योगदान दे रहे हैं और कॉलेज व देश की प्रतिष्ठा बढ़ा रहे हैं।

मैं आत्माराम सनातन धर्म कॉलेज के प्रबंधन, शिक्षक\शिक्षिका एवं समस्त कॉलेज परिवार को बधाई देता हूं।

अनिल

सादर
अनिल पांडेय
निदेशक
इंडिया फॉर चिल्ड्रेन्स



The Chairperson's Message

In keeping with the tradition and strong belief of steady student-institution partnership, ARSD College laid the foundation of its annual Alumni Meet-Confluentia in the year 2009. Since its inception, Alumni Meets have brought together former students from all walks of life to share their success stories and remembrances with ARSD family in an amiable environment.The launch of the first edition of the Directory by Alumni Association marks the completion of 11 years of ARSD Alumni Association. At this significant juncture in the journey of the Association, I extend my heartfelt greetings and good wishes to the office bearers of the association and the Alumni committee on achieving this important milestone. The culture of the college emphasizes knowledge grounded in discipline and success tempered with empathy, thus enthusing each individual with life altering skills and attributes helping them maximize their potential in an ethically sound manner. Carrying forward the great legacy of ARSD, the Alumni Association holds steadfastly to the values fostered by the college. It gives me immense pleasure to pen down a few lines for the Association as I have seen them grow from being a nascent body to becoming a robust organization reflecting a strong character and a clear vision. The sincere dedication and untiring efforts of the college administration and faculty are to be lauded for creating and nurturing this long-lasting bond with the students through various heartwarming activities.The collaboration of the Alumni with the college has been extremely enriching and rewarding experience as they have greatly contributed to the welfare of the college students. The alumni of ARSD are spread out across the world holding positions of eminence. I take this opportunity to request the Alumni Association to keep the valued association strong and steadfast as meaningful relationships with the alumni is a key measure of any institution's success.

Pawan Jaggi

Principal's Message

The Principal's MessageAll things begin with an idea. The effects of one's ideas have the propensity to make or mar one's fortune and can also have its bearing on the community and the nation in a significant way. It is this idea of keeping the ARSD family together that has been the driving force behind the organization of its annual Alumni Meet-Confluentia. It is an occasion for all the alumni to connect, communicate and contribute. The association fortifies the ties that have been forged by the College. The distinguished alumni of ARSD, holding positions of eminence and placed all across the globe are spreading the messages of sensitivity, integrity, good citizenship and solidarity with great efficacy.I am delighted to see the journey of ARSD Alumni association this far and would like to see them unfurl more success stories in togetherness. It is heartening to know that the Alumni Association has curated a directory to mark this opportune occasion which will be further beneficial in rekindling the bonding that had existed among students during their graduation days but lost its warmth due to professional and personal obligations after the lapse of time. My heartfelt thanks are due to all those who have made it happen; their dedication, fortitude is highly appreciable. As you strike up meaningful conversations and alliances with your erstwhile classmates, junior students, senior students, faculty and the administration by following this channel of communication, you will always find your institution standing together with you in all moments of life.We are extremely proud of the accomplishments of our alumni and strongly believe that they will continue to support the college with their valuable ideas, and warm presence in future years. I take this opportunity to congratulate the Association for putting their heart and soul in making this college one of the most sought-after educational institutions of the country. I commend the ARSD Alumni association for their unstinted support to all our ventures and salute their unquenchable spirit to give back to their college. This effort of association goes on to prove that, when we all pull together, we can move mountains.

Dr. Gyanosh Kumar Jha

President's Message

Dear fellow Alumni Greetings to all of you. We are once again in that wonderful time of the year when we have the annual Alumni meet.During the past year, the Alumni Association continued with its tradition of supporting some students from economically stressed categories through alumni contributions. We also contributed to installing additional solar lights in the campus. We are also working to air conditioning the library to provide our youngsters a more comfortable environment for studies. As you may be aware one of the factors that pushes up the college in national ranking is ‘active alumni participation’. So your participation is valuable. I also take this opportunity to thank those fellow alumni who contributed their time, effort and money towards our activities. We should continue with added vigour to make our college number one. I am sure you will all appreciate the efforts and come up with your own ideas and suggestions to implement them. I would also seek your greater involvement in the running of the Alumni Association by taking up positions being office bearers etc In conclusion, I repeat my request for a greater participation. Pl spread the information to all alumni who you can contact.

With thanks & regards
J S Arya, IDAS Retd.
73-76, English (H)
PRESIDENT- Alumni Association,
ARSD College

साथियों !

हमें खुशी और गर्व है कि एलुमनी एसोसिएशन की स्मारिका ष्अरुणोदयष को दूसरे वर्ष भी प्रकाशित करने जा रहे हैं। इस अंक में भी आप सब ने कॉलेज के साथ अपने बिताए हुए बहुमूल्य समय से प्राप्त अनुभव साझा किया है, जिससे आपको वो मुकाम हासिल करने में मदद मिली जिसनेआपको बेहतर जिंदगी दी। मीडिया बहुल समय में भी आज हम सब अकेले होते जा रहे हैं। इस अकेलेपन और बढ़ती हुई चुनौतियों का सामना करने के लिए हमें निरंतर प्रत्यक्ष मेल जोल के अवसर ढूंढते रहने चाहिए और प्रयास करना चाहिए कि हम अपनी संस्था में आएं । सब से मेल जोल बढ़ाएं और महसूस करें कि हम क्या थे और अब क्या हैं। अपने होने को महाविद्यालय की बेहतरी से जोड़कर देखें।

आप सब का इस पूर्व छात्र सम्मिलन के अवसर पर महाविद्यालय प्रांगण में स्वागत है। महाविद्यालय हमारे जीवन का एक अभिन्न और प्रमुख हिस्सा है। यहां से प्राप्त की हुई शिक्षा ने, यहां के आदरणीय शिक्षकों ने, हमें समाज में एक सम्मानीय जीवन जीने और एक बेहतर जीवनयापन के लिए उचित अवसर प्राप्त करने योग्य बनाया है। और यह सीख दी है कि जीवन में निरंतर प्रगति करते रहने के लिए शिक्षा (सीखने की प्रक्रिया) एक अनवरत प्रक्रिया है,जिससे जुड़े रहना चाहिए।

पूर्व छात्र एसोसियएशन चाहता है कि आप अपनी सामर्थ्य अनुसार महाविद्यालय को सहर्ष सहयोग करें ताकि साधनहीन कुशाग्र छात्रों की मदद हो सके। कॉलेज के हम सभी पूर्व विद्यार्थी इसे बेहतर सुविधायुक्त बनाने के लिए अलग अलग तरह से योगदान कर सकते हैं। आत्मा राम सनातन धर्म महाविधालय आज देश के नक्शे पर दस श्रेष्ठ महाविद्यालयों में से एक है। इसमें कॉलेज के वर्तमान कर्मचारियों, प्राध्यापकों, विद्यार्थियों के साथ साथ पूर्व छात्रों की भी महत्वपूर्ण भूमिका रही है। लेकिन अभी शीर्ष पर पहुंचने का मुकाम बाकी है। महाविद्यालय को शीर्ष मुकाम पर पहुंचाने में हम पूर्व छात्रों को भी अहम भूमिका निभानी है। हमारे पास डॉक्टर, न्यायविद्, वकील, शिक्षक, राजनेता, अभिनेता, सृजनशील समूह, उद्योगपति, कलाकार, किसान, कुशल प्रशासक और सैन्य अधिकारी सभी तो हैं। हम सबको इसके लिए दृढ़ संकल्पित रहना है।

'अरुणोदय' संपादक मंडल को विश्वास है कि पूर्व छात्र–छात्राओं के सहयोग, स्नेह, और सहभागिता से महाविद्यालय, यह एसोसियेशन और एलुमनी समागम बेहतर से बेहतरीन बन सकेगा।

'अरुणोदय' में आपके सुझावों का स्वागत है।

संपादक मंडल

फरवरी 2023

ARSD Alumni Association (Regd.)
Current Office Bearer

Dr. Gyanosh Kumar Jha
Patron
ARSD Alumni Association

J S Arya, IDAS Retd.
President
ARSD Alumni Association

Ajeet Kumar
Convenor
ARSD Alumni Association

Col. R. S. Tokas
Vice-President
ARSD Alumni Association

Sunita Chawhan
Secretary
ARSD Alumni Association

Rajnikant Kumar
General Secretary
ARSD Alumni Association

V. K. Arora
Treasurer
ARSD Alumni Association

THE ALUMNI ASSOCIATION

The college has a registered Alumni Association and wishes to involve its alumni in a meaning full manner for the benefit of the students and institution. Alumni Association of ARSD College is working to bring together the alumni community on a common platform to build another channel of personal and professional support to members through 'self-help' within community.

The alumni and college authority members collaborate through various social mediums to make the institution better and excel. We have already registered approximately 1,000 alumni through the College website and the number is growing every year. Our alumni are spread world over and doing brilliant work in their respective fields. Apart from serving as a base for information about the alumni, it initiates programs and organizes events important to alumni, and their alma mater.

Current Office Bearers of the Association:

1. President: Mr. J.S. Arya (IDAS, Controller of Defense Accounts)
2. Vice-President: Retd. Col. Ravinder Singh Tokas
3. General Secretary: Mr. Rajnikant Kumar
4. Secretary: Ms. Sunita Chawhan
5. Treasurer: Dr. V.K Arora

Executive members of the Alumni Association

1. Umesh Upadhyay
2. **Chetan Kak**
3. B. S. Maan
4. Satish Upadhyay
5. Sanjay Basak
6. Sunita Chowhan
7. Sushma Sehrawat
8. Anuranjan Jha
9. Kundan Kumar
10. Jaiveer Rana
11. Charu Kartikeya
12. **Ravi Shrivastav**
13. **Parag Bhushan**
14. **S. Mageshwaran**
15. **Vikas Sharma**
16. **J. S. Kashyap**
17. **Ravindra Pant**
18. **Rajkumar Khurana**

Notable achievements and accomplishments of the alumni association

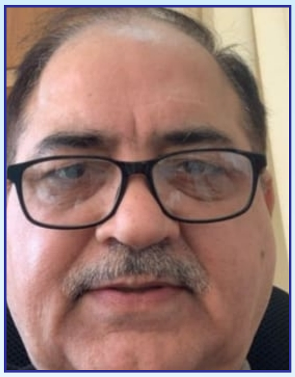
- **The Alumni association has been helping deserving and needy students from financially weak background by providing Rs. 50000.00 per annum to the college to be utilized in any suitable manner for supporting their education. The Participating alumni who have been providing assistance of Rs. 10000.00 per annum include: J. S. Arya, R. S. Tokas and Rajnikant Kumar (Office Bearers of Association) and Anuranjan Jha, J. S. Kashyap, Vikas Sharma and Ravi Shrivastav (Executive Members of the Association).**
- **The Beautification work which included landscaping of College front has been sponsored by the Alumni Association with the support of J. S. Kashyap.**
- **B. S. Maan (Advocate)** *has* donated 100,000 to the college Alumni Association.
- An alumni member_______________ has started Annual Award in the memory of 'Retd. Late. Dr. K. C. Trikha, Dept. of Chemistry'
- The association has been organizing Career Counseling for students on regular basis.
- The Alumni Association has installed the Solar LED Lights at selected places in college premises at the cost of Rupees One Lac fifty thousand.

Eminent Alumni
YEARS
1922-2022
Atma Ram Sanatan Dharma Colleg
University of Delhi
celebrates its
DISTINGUISHED
ALUMNI
Mr. Satish Upadhyay
Vice Chairman, NDMC
Major General G S Talwar
Defence
Mr. Neeraj Shekhar
M.P. (Rajya Sabha)
Mr. Sushil Gupta
M.P. (Rajya Sabha)
Prof. Shri Prakash Singh
Director, South Campus, DU
Mr. Rajkummar Rao
Actor
Shri Manish Chatrath
Secretary AICC
Mr. Kundan Kumar
I.A.S.
Mr. Vikram Mohan
Choreographer
Mr. Sandeep Gokel
DIG, RAF
Mr. Sudhir Chaudhary
Editor Zee News
Mr. Jaspreet Jaaz
Playback Singer
Dr. S. P. Aggarwal
Principal, Ramanujan College
Prof. Rajeev Chopra
Principal DCAC College
Mr. Umesh Upadhyay
Media Head, Reliance
Mr. Sanjay Basak
Editor, Asian Age
Mr. Saurabh Jain
Vice President, PayTM
Ms. Rushali Rai
Femina Miss India Finalist 2015
Ms. Priyanka Singh
Cinematographer
Ms. Srishti Yadav
Marketing Director
Ms. Bhawana Aggarwal
CEO Gadgets 360
Ms. Pragya Pranjali
Public Health Strategic Consultant
तेज नावधीतम ु॥
"May our learning be endowed with radiance."

Eminent Alumni

Chetan kak

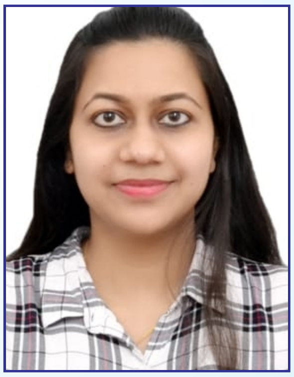
Lt Colonel Kanchan Kumar
(Indian Army)


Sunil dutta
BSc 1974-77

J.S. Kashyap

Ravi Shrivastava

Latviya lamba


Saloni bhushan

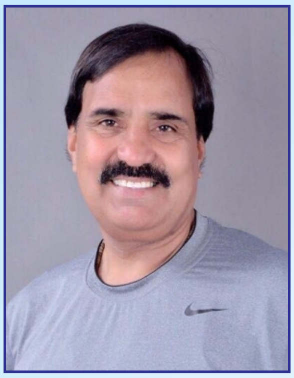
Parag Bhushan

Charu Kartikeya

Chirag Bhushan

Lt Col Pradeep Yadav

Distinguished Alumni Awardee 2023



C. S. Dalal
Batch - 1975-78

Dalpat Singh Yadav
Batch - 1975-78

Prof. Soma Sen Gupta
Batch - 1988-91

Captain S.S. Chal
Batch - 1975-78

Col. Aditya Singh
Batch - 1995-98

Subhashish Addy
Batch - 1980-83

Suuraj Singh
Batch - 1996-99

K. Ganesh
Batch - 1990-93

Ganshyam Kaushik
Batch - 2002-05

Srishti Yadav
Batch - 2007-10

CERTIFICATE OF REGISTRATION

UNDER SOCIETIES REGISTRATION ACT XXI OF 1860

Registration No. S/ND/800 /2016

I hereby certify that "A. R. S. D. College Alumni Association" Located at A. R. S. D. College, Dhaula Kuan, New Delhi-110021 been registered* under SOCIETIES REGISTRATION ACT, 1860.

Given under my hand at Delhi on this 27th day of September Two Thousand Sixteen.

Fee of Rs. 50/- Paid-

Seal

(RAVINDER PAL SINGH BHATIA)
REGISTRAR OF SOCIETIES
GOVT. OF NCT OF DELHI
DELHI

Registrar of Societies
New Delhi District

The Area of operation is only GNCT of Delhi.

**** This document certifies registration under the Society Registration Act, 1860. However, any Govt. department or any other association/person may kindly make necessary verification (on their own) of the assets and liabilities of the society before entering into any contract/assignment with them.***

NOTE: The society shall not be entitled to use its translated/abbreviated/acronym name and shall use the original name only, it shall show the name with the caption that it is governed by private body/society and not by government and name of the society shall not be used for any commercial purpose or trade or business or profession, certification/ affiliation/recognition to other organization etc.

Life Time Member

J S. Arya
Col. R.S. Tokas
V.K. Arora
Rajnikant Kumar
Vijay Narayan Mani
Arvind Mishra
Parag Bhushan
Ravinder Pant
Deepak Peter Gabriel
Shubham Mittal
Meenakshi Gupta
B.S. Mann
Purshottam Lal
Bhanu Pratap Singh
Roopak Ahluwalia
Devinder Singh Tokas
Rishi Vashisht
Dr. Suresh Chand
S. Mageshwaran
Richa Rustagi
Pusshp Jain
Sandeep Kumar Singh
Satish Upadhyay
Dr. Vikas Sharma
Tarun Sharma
Sunder Dagar
Ravi Chandra Shrivastava
Latvia Lamba
Dilbagh Singh
O.P. Chopra
Raj Kumar Khurana
Randeep Bharti
Sandeep Arora
Binit Lal
Vijay Kumar
Pankaj Kumar Jha
Virendra Singh Vishth
Amit Kumar
Charu Kartikeya
Sandeep Kumar Sinha
Chetan Kak
Neeraj Shoren
Ajay Srivastava
Inderpal Sarawat
J. P. Yadav
Anil Bhardwaj
Harsh Tandon
S.K. Upadhaye
Capt. Rakesh Sharma
Bharat Sehrawat
Prabhat Pathak
Bhumika Pant Pathak

Sahil Pahwa
Priyanka Singh
Ankit Raj
Sanjay Jain
Sanjeev Jain
Mukesh Jain
Pritpal Singh
Sandeep Kumar
Kundan Kumar
Bhupinder Gupta
Dr. Harmeet Singh Rohan
Yogeshwar Lal
Sanjeev Goyel
Inderpal Sarawat
Parshant Rank
Raju Dudhani
Col. Lakhpat Singh Yadav
Shivam Aggarwal
Ranvir Singh
Ayush Mishra
Anuranjan Jha
Jaikrishan
Dr. Vimla
Kailash Chand Sharma
Sanjiv Bhatia
Parvinder Singh Tehlan
Priyanka Singh
Sanjeev Kumar
Ravikant
Atul
Sushma Sehrawat
Maj. Gen. G.S. Talwar
Romendra Sagar
Col. Vikas Raj Gupta
Ravi Goyal
Dalpat Singh Yadav
Ravinder Kumar Jaggi
B.S. Mann
Ashok Sharma
Satish Kumar
S.K. Mishra
Rajat Rana
Panna Lal
Anil Sinha
Kuldeep Singh
Anita Aggarwal
Kumar Ashish Roy
Gurdip Singh
Bimal Dey
Jatin Aggarwal
Ram Chandra Dwivedi
Col. Narinder Singh

Rekha Dua
Prem Kapoor
Rakesh Dhayani
Chirag Bhumi
D Singh
Ashwani Khurram
Raj Kumar Yadav
Sunil Kumar
Rajesh Goyal
N.P. Singh
Manish Singhal
Varun Anand
Sunny Arora
Anupam
Uma Kanan
S. Singh Matly
Lt. Col. Vandana Tiwari
Mamta Verma
Sangeeta Sharma
Sham Chand
Umesh Kalra
I.P. Sarawat
Anita Ghai
Gaurav Sharma
Sumit Arora
Sujeet Talwar
Rakesh Dhawan
Vivek Kumar
M.P. Nathanael
Mukesh Singh Bisht
Sudipto Chatterjee
Prashant Raj Jain
Vikas Nagpal
Devinder Sibal
K Ganesh
Tarun Khana
Rajesh Kumar
Lt.Cdr. Pawan Deep
Punay Singh
Sandeep Makol
Manoj Kumar Munjal
Dr. Soma Sen Gupta
Abhay S. Yadav
Laxman Sagar
Arun Behal
Jagmohan Singh
Col. Ravinder Singh Tokas
R.D. Dogra
Narendra
Anand Kumar
Sunil Kumar Tiwari

AT A GLANCE

ATMA RAM SANATAN DHARMA COLLEGE
UNIVERSITY OF DELHI

ATMA RAM SANATAN DHARMA COLLEGE
(University of Delhi)
ACCREDITED GRADE 'A' BY NAAC | ALL INDIA 14th RANK IN NIRF (MHRD)
ALUMNI MEET 2020

(University of Delhi)
ALUMNI MEET 2022
Confluentia

ATMA RAM SANATAN DHARMA COLLEGE
ALUMNI MEET
2016

ATMA RAM SANATAN DHARMA COLLEGE
(UNIVERSITY OF DELHI)
ALUMNI MEET
Date : 28 February 2016 (Sunday)
VENUE : COLLEGE SPORTS GROUND
TIME : 10.30 A.M.

confluentia
2016
Date : 28 February 2016 (Sunday)
A.R.S.D.College

ATMA RAM SANATAN DHARMA COLLEGE
2016
A.R.S.D.College

MESSAGE

I am glad to share that I am an alumnus of Atma Ram Sanatan Dharma College and completed M.A.(Political Science) in 2018-20 batch. I was simultaneously doing UPSC CSE preparation during the college days. My message to you is a very simple one which is also my core belief. "You can do anything and everything if you have the will to do it." And this is not some fancy message, this is out of my own experiments with life till now. Just be hardworking, dedicated and persistent in your efforts. You'll get whatever you dream of. And more than that, "Try to do something, not become something."

Rishabh
IPS 2021 Batch
Tripura cadre

Karma-Setu

In the year 2003 I left behind the scorching heat of Jaisalmer and reached Delhi a very tense city, without a clue I was chasing one or the other college counters to fill my admission form for undergraduate courses in University of Delhi. I didn't have any attraction for any particular college or campus, other than that I must say I was once very introverted and clumsy at unwanted socializing. The idea of taking admission in North Campus or J.N.U. was never in my wildest dreams nor did I have any idea of their existence. And my acquaintances who knew about them were silent monks.

I was shortlisted in almost all the colleges in South Campus where I applied. But my preferences for A.R.S.D. College was quite clear due to the fact that during admission I had a wonderful counseling session with Dr. V.M. Jha sir, which was not given enough importance by other colleges as an exercise. History department was asking for commitment, seriousness and honesty and was giving guidance. For someone like me who had no one to guide at the moment and had never been to Delhi before, this was very important.

The first day of the session was July 16 when ragging and monsoon were going on side by side, although ragging was banned but the heavy rains were doing their job perfectly. Moreover due to the campaigning for the upcoming student union elections, there was no ragging of newcomer (voters). The Priyadarshini flyover and our destiny were to be made and shine together in the dust of Dhaula Kuan.

The first lesson I learned in this college was not in the classroom but after class in the corridor outside department room when V.M. Jha sir asked us to develop the habit of sitting in the library. *'Initially the seat will sting, later it will become a habit and only sitting in the library will be beneficial.'* I still remember these lines. After this, another thing included in my daily routine was that I would spend at least one hour in the library. The prediction proved right, now I was so used to the library that I knew all the books of history section , all the racks and their shelves . Thank to Ajit Sir who informed us about the book aid facility to receive additional books. Another important lesson that Dr. V.M. Jha Sir gave was that we should be ready to introspect and retrospect person and situations before concluding. This has also helped me to a lot. One good thing about my classmates was that everyone had questions, doubts and differences, the classroom was our battlefield and we were always encouraged by the teachers, they gave proper direction to these argumentative bunch of beginners. Despite the prevailing policy of liberalism and privatization, we were one of the few colleges to regularly teach History of

Russian Revolution in Delhi University. Dr. Brahmanand Sir taught all the complex subjects in such a detailed and simple manner that there was no need for a book, his extensive use of blackboard was all that we needed. He had watered the buds of modern revolutions in our mind from the streams of Volga and Ganga. Dr. P. Ajitha was such a diligent teacher and introduced us to almost everything, her teaching material helped me in post-graduation more than in graduation. For us Ajit Sir was and still is a mentor, he knew our situation very well and was always full of energy, he was ready to help everyone beyond the classroom. His ambitious and visionary approach has given the Department of History a special place in our college. On the other hand, Dr. Renu Bahuguna ji inspired us to move forward in life with a balance of decency and patience. In the year 2007 it was in the M.A. history classes that we realized how strong our foundation was. In terms of approach and methodology of history, we were more original and trained than the students from elite colleges. Knowing problems and finding solutions yourself, developing our writing and not being afraid of any failure, this all was initiated in us by our teachers in A.R.S.D. College.

In the year 2017 I got an opportunity to teach in A.R.S.D. College. It was a wonderful experience, I felt that I am the new bud on the branch of this huge tree. Teaching in your own college is always a matter of pride. It was like encountering past and present at a time. I noticed that A.R.S.D. College has made a lot of progress. The infrastructure of the college was now highly enhanced and there are many positive changes in the department of History. Student activities have increased a lot. This college not only gave me some skills of a specific subject but also as a citizen and a human being, it led me towards the path of wisdom and progress this college became my karmic bridge to connect with the new world.

B.A. History (Hons)
Batch: 2003 – 2006
Dr. Deepak Kumar
Assistant Professor (History)
G.D.C. Chamoli, Uttarakhand.

व्यंग्य : कृपया यहाँ थूकें

दो मित्र बाहर–गाँव से शहर घूमने आए. शाम तक बेहाल हो गए. किसी ने पूछा ऐसे कैसे अधमरे से हो गए. वे बोले " क्या करें !जहाँ जाते हैं डिब्बा–पेटी पर लिखा है 'कृपया यहाँ थूकें' 'कृपया यहाँ थूकें' सवेरे से इतनी सारी जगहें थूक–थूक कर हमारा तो गला ही दुखने लगा है. हम तो रात की गाड़ी से जाने की सोच रहे थे. रोज इतना कैसे थूक पाएंगे हम"

दरअसल भारत एक थूक प्रधान देश है. कहते हैं कि विदेशियों के लिये भले हम एशियन या ब्लैक हों लेकिन वहां भी हमने अपनी इस थूकने की आदत से अलग पहचान बनाई है और इसी आदत की वजह से धर लिये जाते हैं कि हो न हो ये हिंदुस्तानी है. मैंने इस पर बहुत विचार किया कि हम भारतीयों की जिंदगी में इतनी थू–थू क्यों है. इसके क्या ऐतहासिक और सामाजिक कारण हैं. हम ही क्यों घर–बाहर इतना थूकते–थुकवाते फिरते हैं और हमारी ही क्यों देश–विदेश में इतनी थू–थू होती है.

एक मित्र सिंगापुर गये थे. लौट कर आ कर बहुत कलप रहे थे. कसम पर कसम खाये जा रहे थे कि दुबारा सिंगापुर नहीं जायेंगे. कारण पूछने पर बोले " क्या कंट्री है मैं तो थूकने को तरस गया, किसी से पूछा तो बोले यहां थूकना मना है. लो बताओ अब ! ये भी कोई बात हुई, थूकने क्या इंडिया आयेंगे. सुना है थूकने पर हैवी फाइन है और जेल की हवा भी खानी पड़ सकती है. लो कर लो बात ! और पता चला कि साला जेल में भी थूकना मना है, तब फिर कहां जायेंगे ?

अब तो घबरा के ये कहते हैं कि मर जायेंगे
मर के भी चैन न पाया तो किधर जायेंगे

इसका एक कारण तो यह है कि हमारे लोक–साहित्य में थूक को विशेष महत्व दिया गया है. लार टपकाना, थूक कर चाटना आदि न जाने कितनी कहावतों से हिंदी साहित्य समृद्ध है. आसमान पर थूकना अब देखिये कितने मर्म की बात कही है. सिंगापुर वाले ऐसी बात कभी कर ही नहीं सकते. क्या खा के थूकेंगे आई मीन करेंगे.

थूक कर चाटना मुझे नहीं पता ऐसी या इससे मिलती–जुलती कोई कहावत का उदाहरण विश्व साहित्य में दूसरा है. कहीं ऐसा तो नहीं हम ही थूक कर चाटने में महारथ रखते हों, इसलिये हमारे देश में ही है.

आपने सुना होगा लोगों को कहते मैं फलां चीज पर या फलां जगह पर या ऐसे पैसे पर थूकता भी

नहीं. यहां थूक एक नये अभिप्राय में सामने आया है. गर्वोक्ति के रूप में, ईमानदारी के दम्भ भरे विज्ञापन के रूप में. हम लोग परोपकारी जीव है. लेकिन हम लोग एक गलती करते हैं कि सामने वाले को भी परोपकारी मान कर चलते हैं जो कि होता नहीं. अगला आपकी तरह बौड़म तो है नहीं. तब से कहावत चल पड़ी मीठा मीठा गड़प, कड़वा कड़वा थू. कहते हैं ह्युनसांग जब भारत आया तो यहां के लोगों को पान की पीक थूकते देख उसे कुछ समझ नहीं आया और उसने लिखा कि हिदुस्तानियों की हैल्थ भई वाह ! कितना खून थूकते हैं दिन भर फिर भी जिंदा हैं. सिंगापुर वालों ने भले थूकना निषेध कर रखा हो मगर फिर वो हमारी तरह थूक लगाना भी नहीं जानते होंगे. टूरिस्ट हो, ग्राहक हो, सह–यात्री हो, खुद के मां–बाप हों यहां तक कि अपनी ही वधु पक्ष को थूक लगाने में हमें एक्स्पर्टीज हासिल है. आखिर दहेज क्या है ? पैसा दुगना करना, गहने पॉलिश करना, बेहोश कर देने वाली चाय पिलाना. मां–बाप को इमोशनल ड्रामा करके जायदाद और उनके फंड के पैसे का घपला, सब थूक लगाने के हमारी नेशनल हॉबी का हिस्सा हैं।

बाप न दादा खाये पान, थूकत थूकत कढ़े प्रान' अर्थात अपनी हैसियत अपने सामर्थ्य से बढ़–चढ कर कार्य हाथ में लेने का परिणाम. अब भला इंडिया को क्या जरूरत है मंगल ग्रह पर या अंकार्टिका जाने की? हिंदुस्तान में धारावी, दरियागंज की फुटपाथ पर ठंड में ठिठुरते लोग, कालाहांडी और मुजफ्फरपुर के लोग दिखाई नहीं देते. उन्हें और कुछ नहीं तो मंगल ग्रह वासी समझ कर ही उनके लिये कुछ कर दें. बस ऐसी बातें करते ही नेताओं को फिट्स आने लगते हैं और अनाप–शनाप अपनी उपलब्धियां और विपक्ष की खामियां गिनाने लगते हैं. ज्यादा कॉर्नर करो तो थूक निगलने लगते हैं.

तो देखा हुजूर आपने ! इस थूक में थुक्का फजीहत की कितनी अपार सम्भावनायें हैं. अरे ! ,

अरे! आप कहां चले ? थूकने ?

डॉ. रवीन्द्र कुमार

व्यंग्य : गंजे होने के लाभ

खुशहाल, समृद्ध, भाग्यवान, दिमागवाला, सेक्सी और पैसेवाला इन सभी के लिए हमारी हिन्दी भाषा में एक शब्द है दृ गंजा. जब बाल उड़ना शुरू होते हैं तो आपके शुभचिंतक आपको मीठा उलाहना देने लगते हैं, " गुरु बहुत पैसे आ रहे हैं ...अमीर बन रहे हो ...भाग्य जाग रहा है.." आदि आदि. यह सब कहावतें इसलिये चला दी गयीं हैं की आपको बाल उड़ने से कहीं डिप्रेसन न हो जाए. सुना है यूरोप में तो बाकायदा गंजों के पृथक क्लब हैं . अब उनकी भली चलाई. आपको तो मालूम है वहाँ किस्म किस्म के लोगों ने किस्म किस्म की बातों के लिए क्लब खोल रखे हैं. बहरहाल भारत में जहाँ पत्नी पीड़ित जैसी गंभीर संस्था को भी लोग विनोदमिश्रित संदेह से देखते हैं. वहाँ गंजों के क्लब का भविष्य उतना ही उज्जवल है जितना उनके सिर पर पुनः बाल उग आने की संभावना. जिस तरह आँख के चश्मे से पढ़ाकू, चौड़े माथे से विद्वान होने का मिथ रहता है उसी तरह गंजेपन से मननशील,विचारशील होने का भ्रम होता है. वो भी बिना कुछ किए धरे ही. कितनी सुखद अनुभूति है,

मेरे गंजे होने की खबर सुन काफी लोग मुझे सांत्वना और मुफ्त के नुस्खे देने चले आए :

हजार गम पास आ बैठे

एक तेरे दूर जाने से

एक डाक्टर मित्र ने कहा की मैं फौरन आल इंडिया इंस्टीट्यूट चला जाऊँ और अमुक विभाग अध्यक्ष से मिलूँ. मैंने कहा कि आप उनके लिए एक पत्र लिख दीजिये तो बोले " पत्र की कोई आवश्यकता नहीं है बस देख भर आना " अभी मैं चमत्कृत हो ही रहा था की वे ठठाकर हंस पड़े, बोले "भले मानस वो तक पूरे के पूरे गंजे हैं , इसलिये ये भूल जाओ की इसकी कोई दवा है. लेकिन वो मन ही क्या जो मान जाए. एलोपेथी न सही 'होम' पेथी सही. मोटापा घटाने, बाल काले करने, सेक्स क्षमता बढ़ाने,कद लंबा करने, रंग निखारने व लड़का पैदा कराने आदि कुछ ऐसे उद्योग हैं जो भारत में कभी अप्रासंगिक या आउट डेटेड न होने पायेंगे. ऐसा ही एक उद्योग है ये बाल उगाने का.

शुरू मैं जिसने जो बताया लगा लिया. चूल्हे की कालोंच, खीरे का गूदा,शलजम का रस,प्याज का अर्क और सतरह तरह के तेल. उल्टा उस्तरा चलवाने मैं इतनी बार सैलून गया कि वहाँ सभी मुझे पहचान गए थे. मुझे आता देख मूछों में मुस्कराने लगते थे. पहले अटपटा लगता था.फिर आदत हो गयी और इस समस्या पर मैंने एक प्रकार का दार्शनिक रुख अपना लिया .

एक मित्र हमारे यहाँ आए . उनकी नन्ही बेटी ने मेरी छोटी बेटी का मुंडन देखा तो चहक उठी, बोली ष्अंकल आपने अस्मिता के तो सारे बाल कटा दिये मगर खुद अपने ऐसे डिजाइन वाले क्यों कटवाये हैं." अब उसे क्या पता कि गंजेपन का झोंका आपके सिर पर किस देश का मानचित्र बना दे. सब ऊपरवाले के हाथ में है. पिछले दिनों केरल के एक तेल के बारे में पढ़ा. हमने भी आवेदन भेजा किन्तु उनका एक मुद्रित पत्र मिला जिसमे धन्यवाद के साथ हमारा रजिस्ट्रेशन नंबर दिया था और बताया था की आपका नंबर आठ साल बाद आएगा . मुझे बरबस ही गालिब की याद हो आई

"कौन जीता है तेरी जुल्फ के सर होने तक..."

बहरहाल एम.पी. कोटे से छह बोतलें मँगवाई परंतु अफसोस छह बाल भी न आए. उत्पादक की जरूर पौ बारह हो गयी. ऐसे अनेक खट्टे–मीठे अनुभव मुझे बाल उगाने की असफल कोशिश में हुए हैं।

एक इश्तिहार ने तो यहाँ तक ताकीद की थी। सावधानी से ग्लव्स पहन कर लगाएं,तूफानी तेल की बूंद अगर हाथ पर पड गयी तो हथेली पर बाल ही बाल हो जायेंगे. इसके लिए उत्पादक जिम्मेवार न होंगे. नकली माल से सावधान. हमारी कोई ब्रांच नहीं है.'' एक जोड़ी ग्लव्स साथ बेच रहे थे. पढ़ कर तबियत खुश हो गयी. दुकान से घर का रास्ता लंबा मालूम देता था. जी में आया कि दुकान में ही कोई टेलर की दुकान की तरह ट्राइल रूम हो. मैं तेल लगा लूँ और घर चलकर 'सर' प्राइज दूँ. अंग्रेजी में कहावत है कि 'एज बाल्ड एज एग' तो लाख जतन किए मगर खोपड़ी अंडे जैसी ही रही.

हाल ही में एक पोस्टर देखा. एक गंजे का ब्लो अप था. नीचे लिखा था "बाल्ड इज ब्यूटीफुल दृ शेष खोपड़ियों में त्रुटि थी सो ईश्वर ने अपनी गलती बालों से छुपा दी है." बड़ी खुशी हुई कि इन पोस्टरवालों ने गोविंदा, जुही चावला के पोस्टरों की रेल–पेल में हम गंजों की भी सुधि ली. वैसे कई बार सोचता हूँ गंजे होने के कई लाभ भी हैं. कोई फैशन आए झंझट ही नहीं कि देव आनंद ,राजेश खन्ना, अमिताभ बच्चन या संजय दत्त कट बाल रखे जाएँ. अपना तो फेवरिट अनुपम खेर है. मनाता हूँ, हे भगवान ! कोई ऐसा फैशन आ जाए जिसमे बाल रखना निहायत भोंडापन और दकियानूसी माना जाने लगे. अपुन की तो बन आएगी. एवर ग्रीन फैशन में रहेंगे 'नेचुरली'. तेल, शेम्पू, कंघी,और डाई के पैसों की बहुत बचत होती है. सोचिए नहीं तो हर माह इनका ही कितना खर्चा आ जाता है. नाइयों के रेट वैसे ही आकाश छू रहे हैं. 'मनी सेव्ड इज मनी अर्नड' ये पैसे जो बच रहे हैं, इन्हें एकत्र कर आप वैसे ही अमीर हो जायेंगे .कुछ नासमझ अच्छे प्यारे गंज को विग से छुपाने का असफल प्रयास करते हैं. मैं कहता हूँ विग तो आपके गंज का सरासर अपमान है. आपके दाढ़ी, मूंछ न हो तो क्या आप नकली लगाये फिरेंगे या फिर नकाब ओढ़ लेंगे ? नहीं न. मुझे तो घिन आती है. मैं तो आजकल की सिने–तारिकाओं की तरह डंके की चोट पर कहता हूँ । "हमारे पास कुछ है तो क्यों न दिखायें?"

गंजे लोग बहुत महान हुए हैं. वो गंजे थे इसलिये महान हुए या महान थे इसलिये गंजे हुए. यह अंडा पहले हुआ या मुर्गी पहले हुई के स्तर का विवाद है. अतः इसमे पड़ने की बजाय यह जानना ही पर्याप्त है कि जिस तरह मुर्गी और अंडे का संबंध है उसी तरह गंजेपन और महानता का है. नेहरू, गांधी और पटेल सभी इसके उदाहरण हैं. आप जितने भी विचारकों, मनीषियों और बुद्धिजीवियों को देखेंगे गंजा ही पायेंगे . महिलाएँ गंजी क्यों नहीं होतीं हैं ? आपको भी पता है. मुझ से क्यों कहलवाना चाहते हैं.

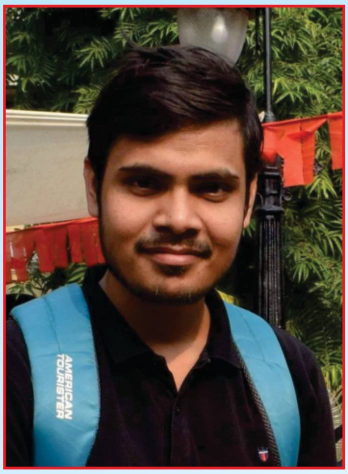
हमारे लड़कपन में हमारे पिताजी लगभग हर हफ्ते ही नाई को घर पर न्योत आते थे. हम सब भाइयों को 'लाइन हाजिर' कर दिया जाता था . बेहद भयानक और भोंथरी मशीन से हमारा बालसंहार होता था. छोटे–छोटे क्रूकट बाल देख कर माँ बाप को बहुत संतोष होता था कि उन्होने अपनी संतान को बिगड़ने से बचा लिया और एक अच्छे माता–पिता के कर्तव्य का निर्वाह किया है . इसके विपरीत जब मैं प्राकृतिक तौर पर गंजा हुआ तो माताजी रोने लगी. रात–रात जाग कर नया लेप या तेल मलतीं दृ"हाय मेरे बेटे को भरी जवानी में ये क्या हो गया ?...शादी में 'मार्किट वैलू' डाउन होगी सो अलग।

डॉ. रवीन्द्र कुमार

HUMOUR :
““ENGLISH SCHOOL PLEASE ! WE ARE INDIAN.

““Gone are the days when grandma and aunties used to move around liberally sprinkling the blessings of begetting seven sons to al those, who cared. In return daughters-in-law blushed and visibly felt grateful ““When this blessing bore fruit in my household, it was obviously a cause for pain and anxiety in more ways than one. Fresher (parents) would endorse my perception that each tiny tot today demands a hamper, preferably a gift hamper won by the infant or the proud mother to be. This hamper should ideally contain mobile (of course ! Of next generation) latest luxury car and a laptop besides membership of a disc (short for disco, we thought we had already shortened discotheque to disco and it couldn’t be shortened further)“ “First thing first, the emergent need as I felt was that of his admission to a public school. Basically, I toe the line whenever and whatever and feel immensely comfortable in doing so. A great protagonist of status-quo – a distinct feature of the middle class man that I am. Therefore, one fine evening equipped with a long list of schools, I set for hitherto, uncharted route just like Gulliver. First school I visited, the car parking itself was overcrowded and they had hung a board of ‘No Admission’ there itself. Crane operators were doing overtime in towing away the prized catch. Everyone was rushing towards the school campus as the watchman was about to close the main gate. We were breathless, nonetheless joyously pranking like kids. As soon as we stepped in, the main gate automatically snapped shut.““A young father with a sheepish grin was distributing sweets to the crowd. Last year he could not make it and the main gate was shut on his face. The onlookers who were on the wrong side of the gate were giving us envious look. One gate in between had split us into Haves and Have-nots. We felt as if we were the latest heartthrob film stars and were there to play a night cricket match.“The guy next to me in the queue dressed like an M.t.v. VJ disclosed that he is into a ‘live-in’ relationship for the last couple of years but his ‘gal’ has refused any more truck with him unless he succeeds in obtaining a prospectus of this school. ‘Dough is no probs’ he said. She too was a product of this school““This school is most expensive, hence, most prestigious and sought after. It has half a dozen film actors, a dozen industrialists and a large number of dropouts to be proud of, who have made it big in whatever avocation they entered into be it politics, extortion or car-racing.“No sooner the counter opened, it was closed. Only lucky few succeeded in getting the form blank, others were turned blank, though they kept addressing the counter clerk as sir, Saab, uncle, mai- baap, grandpa etc. Everyone had some reference or name to ‘drop’. “ I am sent by Grover”, “Mrs. Malhotra has sent me “, “ I come from CM house”, “ I am from PMO”, “I am from Police HQ” etc. etc. The counter clerk was trained in not showing any signs of listening to them much less appear impressed by such utterances.““Come what may. All those who didn’t get form were moaning, sobbing and in no time began crying loudly. “But quite a few hadn’t lost their nerves and were busy frantically calling on their cell while rushing to next school in their

list. Everyone was in a haste to drive out first. It was like a car chasing scene from a western thriller. The whole site resembled as if Godzilla has entered the town ""I had succeeded in roping in quite a few of my relations, friends, neighbours and office colleagues to help me in obtaining prospectus of as many schools as humanly possible. To each one I had promised as per his ability, from a lavish treat in the neighbouring fast food joint to out-of-turn promotions. ""By the end of the month, I had collected prospectus of half a dozen schools. I had already got 150 copies of passport size photographs of my child, wife and myself individually as well as in group; one never knows what they might ask for. More than required numbers of copies of our marriage certificate, ration card, tax returns duly attested by gazetted officer were stacked at home. I had taken two months leave from office. Early in the morning, we would get up, visit different temples, offering our prayers. Every alternate day my wife was observing a fast. After we failed 'miserably' in one of the school tests she had avowed to undertake pilgrimage of all the four 'Dhams'. ""The school which has 'failed' us was as luxurious as a private heart care institute. All quiet. Although the test was very easy containing simple questions yet it remained a mystery how and why we couldn't make it."I had, with great efforts managed several recommendatory letters from local legislator to old 'pals' of the Princi but to no avail.""In all these schools, we could never come across face to face with the Principal. Thus, there was no close encounter of the third kind. Principals were either out of station or awfully busy while in station. So many times, we were fired "No" at a close range by PTI type persons that I was beginning to actually have nightmares. Night after night, I saw this dream. Dressed like a cowboy, I would gallop into Princi's chamber on a horseback and shoot non-stop even before he could press the bell to call the peon (obviously to throw me out)"In several schools, I came across the Princis who were more interested to know all about parents, the ministry or the industry they worked for than the child-to-be-admitted. Businessmen loitering in the corridors of schools with a check book in one hand and pan masala in the other were a common sight. Parents would dash straight from the beauty parlours. Who knows? Princi might 'fall' for sheer 'present ability' or good looks if not the good report card. The beauty parlours, particularly the ones in the vicinity of schools were doing brisk business. Parents were also known for indulging in lot of mumbo-jumbo. Many consulted the black magic practitioners. Children were made to drink 'holy water' before they entered the examination hall for admission test. City was agog with 'kirtans'And 'jagrans' through which gods were being approached to do the needful""Celebrations were galore. Band and music groups were doing shift duties like in a busy marriage season. Parents whose ward couldn't figure in the admission list of any respectable school had gone underground due to depression. De novo critical analysis was being done as to where the fatal 'slip' occurred. Detailed blue print for next year's 'dos and don'ts' was being debated furiously. The debate that was to keep them going till the next admission season.""So long!



दिल्ली विश्वविद्यालय देश के सबसे प्रतिष्ठित संस्थानों में से एक है। छोटे शहर कस्बों से आने वाले विद्यार्थियों के लिए यह किसी ख़्वाब की तरह है। आज मैं इसी विश्विद्यालय में पीएचडी कर रहा हूं। यह किसी सपने के पूरे होने जैसा है। आज से सात–आठ वर्ष पहले जब दिल्ली में आया था तो मेरे लिए सबकुछ नया था। अपने तमाम कांप्लेक्स के साथ मैं घबराया और डरा हुआ था। ऐसे में मेरा दाखिला आत्मा राम सनातन धर्म महाविद्यालय में होता है।

इस महाविद्यालय में प्रवेश लेना मेरे जीवन की सबस सुखद घटनाओं में से एक है। सुखद इसलिए की यदि यह महाविद्यालय ना मिलता तो बहुत संभव था कि मैं यह ना हो जो आज हूं। मेरा आशय हिंदी विभाग के गुरुओं से है। गुरुओं की शिक्षा, आशीर्वाद और स्नेह ने मुझमें आत्मविश्वास भरा, बड़े शहर के भय को मेरे अंदर से दूर किया। गुरु के रूप में मुझे डॉ० आशा पाण्डेय मैम, डॉ० रश्मि मैम, डॉ० रेणु बाला मैम, डॉ० अरविंद सर और सौभाग्य से प्राचार्य डॉ ज्ञानुतोष सर भी हमारे ही विभाग से थे, सभी विद्वान गुरुओं से पढ़ने का अवसर प्राप्त हुआ। इनके शिक्षण का ही परिणाम था कि मैं तीन वर्षों तक अपनी कक्षा में द्वितीय स्थान प्राप्त करता रहा। दूसरे पर होने का एक फायदा यह रहा कि हमेशा पहला स्थान प्राप्त करने की कोशिश में और प्रयास करता रहा और यह प्रयास परास्नातक के अंतिम साल में आकर सफल हुआ जब मैंने हंसराज महाविद्यालय में प्रथम स्थान प्राप्त किया। विभाग की डॉ० रेणु बाला मैम और डॉ० अरविंद सर ने न सिर्फ मुझे पढ़ाया बल्कि एक इस अनजाने शहर में मेरे अभिवावक के रूप में मेरा मार्गदर्शन किया।

आदरणीय प्राचार्य के सर्वांगीण विकास के दृष्टिकोण के तहत महाविद्यालय में तमाम सोसाइटी सुचारु रूप से चलती हैं। मुझे भी इनका लाभ मिला। मैं दो वर्षों तक 'वेदांतारू वाद–विवाद समिति' का सदस्य रहा। तमाम बाद विवाद प्रतियोगिताओं में भाग लिया। जिससे बहुत कुछ सीखने को मिला। मंच से बोलने का भय दूर हुआ। किसी विषय पर तर्क वितर्क करने का कौशल सीखने को मिला। जिससे मैं कुछ जरूर परिमार्जित हुआ।

महाविद्यालय में समय समय पर विभिन्न विषयों पर अनेकों अंतः अनुशासनिक, राष्ट्रीय, अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठियों का आयोजन भी होता है। जिसमें देश–विदेश के समकालीन तमाम विद्वानों को सुनने और उनके जरिए किसी विषय की समझ को कैसे बनाया जाए उन बारीकियों को जानने का अवसर प्राप्त हुआ।

किसी एक शिक्षण संस्थान में ये सारी बातें हों तो विद्यार्थियों को अपने व्यक्तित्व के विकास के लिए पूरा अवसर मिलता है। मुझे भी मिला। अपने विषय की ठीक ठीक समझ के साथ–साथ, अपनी बात रखने की कला, किसी विषय को समझने की विधि, विषय पर तर्क करने का कौशल, मंच से बोलने का सऊर इसी महाविद्यालय ने सिखाया।

जो आत्मविश्वास मुझे इस महाविद्यालय से मिला उसी का परिणाम रहा की आगे पढ़ाई जारी रखने का हौसला बना पाया। परास्नातक में मेरा दाखिला उत्तरी परिसर में हुआ। वहां की लगभग साढ़े चार सौ विद्यार्थियों में मैं प्रतिस्पर्धा कर पाया उसका एकमात्र कारण था की स्नातक के दौरान मुझे मेरे गुरुओं ने मेरे विषय की समझ ठीक–ठीक बनाई थी। के दौरान भी परास्नातक के दौरान भी मुझे आत्मा राम सनातन धर्मा विद्यालय के गुरुओं का मार्गदर्शन मिलता रहा। जिसका परिणाम है। मेरा दाखिला दिल्ली विश्वविद्यालय के पीएचडी पाठ्यक्रम में हुआ।

इतने वर्षों तक इस विश्वविद्यालय के वातावरण में रहते रहते एक अपनेपन का भाव आ गया है। लेकिन पीछे मुड़कर देखता हूं तो यह आसान नहीं था। दिल्ली जैसे महंगे शहर में इतने वर्षों तक टिक कर अपने सपनो का पीछा करना मेरे लिए आसान ना था। आज मेरे पास जेआरएफ है। लेकिन जिन्होंने मुझे यहां तक पहुंचाया उन्होंने अपने हिस्से का काटकर मुझमें जोड़ा है। सफर आज भी जारी है कुछ कुछ सीखना शुरू किया है बहुत कुछ बाकी रह रहा है। आशा है जिन्होंने चलना सिखाया है वे मुझे दौड़ना भी सिखाएंगे।

सौरभ मौर्य

शोधार्थी (हिंदी विभाग,

दिल्ली विश्वविद्यालय)

कर्म-सेतु

वर्ष 2003 में जैसलमेर की भीषण गर्मी को पीछे छोड़कर मैं दिल्ली एक बहुत ही तनावपूर्ण शहर में पहुंचा, बिना किसी विशेषस्पष्टताके मैं दिल्ली विश्वविद्यालय के स्नातक पाठ्यक्रम में अपने प्रवेश के लिए फॉर्म भरने किसी न किसी कॉलेज के काउंटरों का पीछा कर रहा था। मेरे मन में किसी विशेष कॉलेज या परिसर का कोई आकर्षण नहीं था, इसके अलावा मुझे कहना होगा कि मैं कभी बहुत अंतर्मुखी था और अवांछित सामाजिकता करने में अनाड़ी था। नॉर्थ कैंपस या जेएनयू में एडमिशन लेने का विचार मेरे सपनों में भी नहीं था और न ही मुझे उनके अस्तित्व का कोई अंदाजा था। तथा उनके बारे में जानने वाले मेरे परिचित मूक साधु थे।

साउथ कैंपस के लगभग सभी कॉलेजों में जहां मैंने आवेदन किया था, मुझे शॉर्टलिस्ट किया गया था। लेकिन मेरी प्राथमिकताएं एआरेसडी कॉलेज इस तथ्य के कारण काफी स्पष्ट था क्योंकि यहाँ डॉ. वी. एम.झा सर के साथ मेरा एक बहुत ही शानदार कौसिलिंग सत्र हुआ थाय जिसे अभ्यास के रूप में अन्य कॉलेजों द्वारा पर्याप्त महत्व नहीं दिया गया था। इतिहास विभाग प्रतिबद्धता, गंभीरता और ईमानदारी मांग रहा थातथा पूर्ण मार्गदर्शन कर रह था। मेरे जैसे व्यक्ति के लिए जो कभी पहले दिल्ली नहीं आया था और जिसका उच्च शिक्षा के संबंध में कोई मार्गदर्शन करने वाला नहीं था, उसके लिए यह बहुत महत्वपूर्ण था।

सत्र का पहला दिन 16 जुलाई काथा जब रैगिंग और मानसून साथ–साथ चल रहा था, हालांकि रैगिंग पर प्रतिबंध था लेकिन बारिश पूरी तरह से अपना काम कर रही थी। आगामी छात्र संघ चुनाव के प्रचार के चलते नवागंतुक मतधारक की रैगिंग नहीं हुई। इधर प्रियदर्शनी फ्लाईओवर और हमारी तकदीर धौलकुवाँ की धूल में साथ–साथ बननी और चमकनी थी।

इस कॉलेज में पहला सबक जो मैंने सीखा वह कक्षा में नहीं बल्कि डिपार्ट्मन्ट रूम के गलियारे में कक्षा के बाद था जब वी.एम. झा सर ने हमें पुस्तकालय में बैठने की आदत विकसित करने के लिए कहा। श्शुरू मे सीट चुभेगी बाद में आदत बन जाएगी और लाइब्रेरी में बैठने से ही फायदा होगा।श यह पंक्तियाँ मुझे आज भी याद हैं। इसके बाद मेरी दिनचर्या में एक और चीज शामिल हुई, कि में अपना एक घंटा पुस्तकालय में बिताऊंगा। भविष्यवाणी सही सिद्ध हुई, अब मैं पुस्तकालय के लिए इतना अभ्यस्त हो गया था कि मैं इतिहास विषय की सभी पुस्तकोंसभी अलमारियों उनकी कतारों को जानता था। अजीत सर को धन्यवाद जिन्होंने अतिरिक्त पुस्तकें जारी करने के लिए बुक ऐड की व्यवस्था की। दूसरा महत्वपूर्ण सबक जो डॉ. वी.एम. झासर द्वारा प्राप्त हुआ वह यह की हमें किसी भी व्यक्ति या स्थितियों का आत्मनिरीक्षण और पुनरावलोकन करने के लिए तत्पर रहना चाहिए। इससे काफी लाभ हुआ।

मेरे सहपाठीयों के बारे में एक बात अच्छी थी, कि सब के सवाल, संदेह और मतभेद थे, कक्षा हमारी रणभूमि थी,इस जुबानी जंग कोपरध्यापकों द्वारा उचित दिशा देकर हमेशा हमे प्रोत्साहित किया गया।

उदारवाद और निजीवाद की प्रबल होती नीति के रहते भी दिल्ली विश्वविद्यालय में क्रांतिकारी रूसी इतिहासपढ़ाने वाले हम चुनिंदा कॉलेज मे से एक थे। डॉ. ब्रह्मानंद सर ने सभी जटिल विषयों को

इतने विस्तार और सरल तरीके से पढ़ाया कि किताब की कभी जरूरत ही नहीं पड़ी।हमे केवल उनके द्वारा ब्लैकबोर्ड का वह शानदार इस्तमाल ही पर्याप्त था। उन्होंने वोल्गा और गंगा की धाराओं से आधुनिक क्रांतियों की कोंपलें हमारे मनमस्तिष्क में सींची थी।

डॉ. पी. अजिता इतनी मेहनती शिक्षिका थीं और हमें लगभग हर चीज से परिचित कराती थीं, उनकी शिक्षण सामग्री स्नातक से ज्यादा मुझे स्नातकोत्तरमें काम आई। हमारे लिए अजीत सर एक सलाहकार थे और अब भी हैं, वह हमारी स्थिति को पूरी तरह से जानते थे और हमेशा ऊर्जा से भरे हुए थे, वह कक्षाओं के परे भी सबकी मदद करने के लिए हमेशा तैयार थे। उनके महत्वाकांक्षी और दूरदर्शी दृष्टिकोण ने हमारे कॉलेज में इतिहास विभाग को एक विशेष स्थान प्रदान किया है।वहीं डॉ. रेणु बहुगुणा जी ने जीवन में शिष्टता और धैर्य के संतुलन के साथ आगे बड़ने की प्रेरणा दी।

2007 में एम.ए. इतिहास की क्लास में महसूस हुआ की हमरी नीव कितनी मजबूत थी। इतिहास अध्ययन की दृष्टि, और विधा में हमे अच्छे–अच्छे कॉलेज वालों से ज्यादा मौलिक औरप्रशिक्षित थे। अपनी समस्याओं को जानना और उनके समाधान खुद निकालना, विफलता से न डरना इस संस्कार का विकास तो ए.आर.एस.डी. कॉलेज में ही हुआ था।

वर्ष 2017 में मुझे ए.आर.एस.डी. में पढ़ाने का अवसर मिला। 2006 के बाद 2017 तक कॉलेज ने बहुत प्रगति कर ली थी। कॉलेज का भौतिक आकर्षण बड़ा गया था और इतिहास विभाग में बहुत सकारात्मक बदलाव हुए। कॉलेज में यह एक बहुत अच्छा अनुभव था, लगा कॉलेज रूपी वृक्ष का एक फल तैयार हुआ, अपने शिक्षकों के साथ पढ़ाना हमेशा गौरवांगीत करता है।यह एकही समय में अतीत और वर्तमान का एक साथ ही सामनाकरने जैसे था। मैंने देखा कि ए.आर.एस.डी. कॉलेज ने काफी तरक्की की थी। कॉलेज के बुनियादी ढांचे में अब अत्यधिक वृद्धि हो गईहै और इतिहास विभाग में कई सकारात्मक परिवर्तन हुए हैं, छात्रों की गतिविधियों में काफी वृद्धि हुई है।

इस कॉलेज से मुझे न सिर्फ विशिष्ट विषय में कुछ कौशल प्राप्त हुए बल्कि एक नागरिक और मनुष्य के रूप में इसने मुझे विवेक और प्रगति के मार्ग की और अग्रसर किया, यह कॉलेज नई दुनिया से जोड़ने का मेरा कर्म सेतु बना।

बी०ए० इतिहास (विशेष)

सत्र 2003–2006

डॉ० दीपक कुमार

सहायकप्राध्यापक(इतिहास)

डिग्री कॉलेज चमोली,उत्तराखंड.

मेरा नाम सीमा कुमारी साव है और वर्तमान में, मैं दिल्ली विश्वविद्यालय के हिंदी विभाग मेंपीएचडी के लिए शोधरत हूँ। महाविद्यालय में मेरा प्रवेश, वर्ष 2012 में हुआ द्य उन दिनों बच्चे 12वीं कक्षा में ही अपनी पसंद का महाविद्यालय तय कर लेते थे। उस समय महाविद्यालय में प्रवेश प्रतिशत के आधार परहोती थी,प्रवेश पाने के लिए12वीं में मेहनत कर अपना प्रतिशत बनाते थे। मेरी 12वीं तक की शिक्षा सरकारी बालिका विद्यालय हिंदी माध्यम में हुई। बचपन से हिंदी (कहानी, कविता के कारण)प्रिय विषय भी रहा और 9वीं–10वीं कक्षा से उपन्यासों की दुनिया से परिचय हुआ ,इस तरह हिंदी विषय ही मेरी प्राथमिकता रही ।ऐसे में महाविद्यालय में मेरा हिंदी लेना पहले से तय था और मेरे इस फैसले ने मुझें मेरे आगामी जीवन की सबसे खूबसूरत सौगात दी जो महाविद्यालयऔर आदरणीय गुरुजन हैं।

यह बात वैसे भी अन्य महाविद्यालयों में भी आपको सुनने को मिल जाएगा कि 'आत्मा राम सनातन धर्म महाविद्यालय' का हिंदी विभाग अत्यंत परिष्कृत और प्रतिभासंपन्न हैमहाविद्यालय के प्रांगण में रहते हुए ही मैंने एन. सी. सी. सर्टिफिकेट प्राप्त किया, स्टेट लेवल कैम्प के साथ साथ नेशनल कैम्प(बैंगलोर) भी किया। महिला एन.सी.सी सीधे महाविद्यालय से न होकर सीधे तौर पर एन. सी.सी. यूनिट से ही जुड़ा हुआ था, इस वजह से कई बार कक्षाओं का नुकसान भी उठाना पड़ता था। उसकी कमी प्राध्यापक और मित्र ही पूरा करते थे। गुरुजन तो हमेशा अपने सभी छात्रों को साथ ले कर चलते थे। महाविद्यालय ने गुरुजनों के साथ अच्छे मित्र भी दियेवो निराला की श्स्नेह निर्झर बह गया है। कक्षाएँ, वो भाषा में शब्द शक्तियाँ की कक्षाएँ, वो विशेष अनुशासन में महादेवी के संस्मरण–रेखाचित्रों की कक्षाएँ , वो कबीर के दोहों की असीमित व्याख्यायें, वो रंगमंच की कक्षाएँ .... इन सब के बीच जीवन का सुनहरा दौर कब गुजर गया पता नहीं चला कुछ। वो कविताओं की व्यख्या कक्षा में ही याद हो जाना, विशेष अनुशासन की कक्षाओं में सेमि–अटेंडेंस का डरउस वर्तमान समय मे परेशानी से लगते हैं, लेकिन दरअसल वो हमारे भविष्य का सृजन कर रहे होते हैं, यकीन मानिये अगर आप मेरे महाविद्यालय में पढ़ने आ रहे है तो बहुत सौभाग्यशाली है,क्योंकि सिर्फ महाविद्यालय में पढ़ने के दौरान ही नहीं, जीवन के सफर में आगे बढ़ने के बाद भी महाविद्यालय आपको ऊर्जा, उचित मार्गदर्शन, पूर्णसकारात्मक सहयोग आपके लिए हमेशा रखता है । महाविद्यालय की आत्मा यहाँ के प्राध्यापक हैं जो लगातार अपनी ज्ञान की ज्योति से हमारे महाविद्यालय को रोशन करते रहते हैं उस रोशनी में हम सब अपना जीवन गढ़ते हुए आगे बधते है सुनहरे भविष्य की कामना लिएमेरे संघर्ष के दिनों में मेरे साथ सिर्फ ये महाविद्यालय और आदरणीय गुरुजन ही थे । ठीक कुम्हार की तरह अंदर से सहारा देते हुए बाहर चोट करते हुए गढ़ते रहे हैंमेरे जीवन मे कबीर जी के गुरु के दोहे चरितार्थ होते हैं–

गुरु कुम्हार शिष कुंभ है, गढ़ि गढ़ि काढ़ै खोट ।
अंतर हाथ सहार दै, बाहर बाहै चोट ।।

मेरे अध्ययन के समय हमारे महाविद्यालय का ढांचा पुराना था, महाविद्यालय निर्माणाधीन था इस वजह सेअन्य महाविद्यालय के प्राध्यापक व बच्चे महाविद्यालय की बहुत आलोचना करते थे इस पर बहुत बार मेरी बहस

भी हो जाया करती थी, पर खुशी की बात ये रही कि जल्दी ही महाविद्यालय का निर्माण कार्य गति के साथ शुरू हो गया। प्रोफेसर ज्ञानतोष झा सर उप–प्राचार्य से प्राचार्य बने और इसी के साथ महाविद्यालय का नया दौर भी आरंभ हो गया। उस पुराने आधार को नींव बना कर नए ढांचागत रूप का निर्माण कार्य शुरू हुआ और समय के साथ महाविद्यालय एक पूर्ण कैम्पस के रूप में विकसित हो गया। आज का आत्मा राम सनातन धर्म महाविद्यालय अपने नाम पहचान से जाना जा रहा है, इस बात का प्रमाण है NIRF की रैंकिंग । महाविद्यालय की पहचान बदल गई और शीर्ष के महाविद्यालयों की पंक्ति में आज हमारा महाविद्यालय भी खड़ा है। इस प्रकार उत्तरोत्तर हमारे महाविद्यालय का विकास हुआ है । शिक्षा के साथ – साथ अन्य और बहुत से कार्यक्रमों के मंच जैसे रंगायन, संगीत, नाटक मण्डली, खेल, छब्ब, लेखन इत्यादि हैं । इन सब मंचों के माध्यम से व्यक्तित्व विकास के साथ बाहरी दुनिया से जुड़ते हुए अपने देश व समाज की वास्तविक स्थितियों से परिचय भी होता है , इस प्रकार बौद्धिक विकास के भरपूर अवसर प्रदान करता है महाविद्यालय।जब कोई बागान बहुत खूबसूरत होता है तो बागान की खूबसूरती को निहारते हुए हमें बागान के माली की दूरदर्शिता, मेहनत विशेष तौर याद रखना चाहिए। महाविद्यालय इसी प्रकार का बागान है , जहाँ प्राध्यापक देश का भविष्य गढ़ते है। आज मैं जहाँ हूँ उसका श्रेय मैं अपने महाविद्यालय व गुरुजनों को देना चाहूंगी। गुरुजनों से मिले संस्कार, उचित मार्गदर्शन, व्यवहारिक अनुशासन , शिक्षा , ज्ञान , स्वतंत्र बौद्धिक विवेक इत्यादि के लिए मैं महाविद्यालय परिवार और गुरुजनों की हमेशा ऋणी रहूँगी निश्चित ही इस महाविद्यालय में पढ़ने वाला/पढ़ा हुआ प्रत्येक विद्यार्थी सौभाग्यशाली हैं तथा गर्व के साथ कह सकते हैं कि हमने ए.आर.एस.डी. कॉलेज से पढाई की है जिसका अपना विशेष पहचान है न की वेंकी के बगल में है, ये कहना अतिशयोक्ति नहीं होगी कि हमारा कॉलेज साऊथ का सर्वश्रेष्ट कॉलेज और दिल्ली विश्वद्यालय के महाविद्यालयों में श्रेष्ठ महाविद्यालय है।

सीमा कुमारी साव
शोधार्थी, हिंदी विभाग
दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली
बैच –2012–2015
मो – 8010456606

मेरा नाम अविनाश बनर्जी है और मैं 2014–2017 बैच का विद्यार्थी हूँ । मुझे वर्ष 2014 में महाविद्यालय में पढ़ने का अवसर प्राप्त हुआ । मैं गणित विषय का छात्र था और मेरा चयन श्रम्भ के द्वारा छप्ञ् में हुआ था जिसे छोड़कर मैंने हिंदी ऑनर्स लिया था क्योंकि गणित विषय की भांति ही हिंदी मेरा प्रिय विषय रहा है । चूँकि मैं छत्तीसगढ़ के ग्रामीण अंचल से आया था तो यह डर था कि बड़ा शहर है, बड़ा महाविद्यालय है,वहां मेरा क्या होगा ? कैसे होगा ? मैं कैसे सरवाइव कर पाऊंगा ? आदि–आदि । जब मैंने प्रवेश लिया था तो एक पल के लिए लगा कि कहां आ गया क्योंकि महाविद्यालय निर्माणाधीन था, किसी को जानता नहीं थाऔर रैगिंग के बारे में भी सुना हुआ था, स्वाभाविक सा एक डर जहन में था। लेकिन जब महाविद्यालय में कुछ दिन बिता तो लगा कि मैं जो सोचता था वैसा कुछ भी नहीं है । प्यारे – प्यारे मित्र मिले, उचित मार्गदर्शन और आशीर्वाद देने वाले मेरे गुरुजन मिले जिन्होंने ऐसी शिक्षा दी कि आज मैं अपने आप को सफल इन्सान बना पाया।

मैं स्वयं को सौभाग्यशाली समझता हूं कि मुझे ऐसे गुरुजन मिले और इस महाविद्यालय में शिक्षा प्राप्त करने का अवसर मिला । महाविद्यालय परिवार और मेरे शिक्षकों ने मुझे बहुत कुछ दिया है ।मेरे नजर में यह महाविद्यालय शिक्षा, संस्कार, अनुशासन, और मार्गदर्शन से परिपूर्ण है साथ ही कॉलेज सभी विद्यार्थियों को विभिन्न तरह का मंच प्रदान करता है जिसमें वाद–विवाद, भाषण, कला, संगीत, अभिनय इत्यादि हैं महाविद्यालय परिवार और मेरे गुरुओं के आशीर्वाद और मार्गदर्शन से ही मैंने प्रथम वर्ष में मिस्टर फ्रेशर का खिताब लिया, महाविद्यालय की पत्रिका उदयाचल का तीनों वर्ष छात्र संपादक रहा, हिंदी विभाग की पत्रिका समन्वय का दो वर्षों तक छात्र संपादक रहा, तीनों वर्ष छात्र प्रतिनिध के रूप में रहा, अध्ययन के दौरान तीनों वर्ष महाविद्यालय में अपनी कक्षा का टॉपर रहा, बेस्ट स्टूडेंट का खिताब भी मिला, अन्तिम वर्ष पूर्ण होने पर जब विदाई हुई तो मिस्टर फेयरवेल का खिताब भी मिला। मैं सौभाग्यशाली रहा हूं कि जैसा मैंने प्रारंभ किया था मिस्टर फ्रेशर बनकर कर ठीक वैसे ही मेरी विदाई मिस्टर फेयरवेल के साथ हुआ । महाविद्यालय के सहयोग और गुरुजनों द्वारा प्रदत्त शिक्षा, ज्ञान, मार्गदर्शन, अनुशासन और संस्कार से अपने विषय में दिल्ली विश्वविद्यालय टॉपर बनकर अपने महाविद्यालय, गुरुजनों, अपने माता पिता और अपने अंचल का नाम रोशन करने का सौभाग्य मिला । इसके लिए मैं महाविद्यालय परिवार, हिंदी विभाग और मेरे गुरुजनों को सादर प्रणाम के साथ धन्यवाद ज्ञापित करता हूं कि मुझे इस काबिल बना दिया, जिससे मैं एक अच्छे व्यक्तित्व का निर्माण कर सका और आज दिल्ली विश्वविद्यालय के हिंदी विभाग से पीएचडी करने का अवसर मिला ।

3 वर्ष महाविद्यालय में कैसे बीता पता ही नहीं चला । कभी घर की कमी महसूस हुई ही नहीं, गुरुजनों ने माता–पिता की कमी भी महसूस होने नहीं दी, हमेशा से मेरा पथ प्रदर्शित करते रहे और आज मैं गर्व के साथ कह सकता हूं कि मैं सही जगह आया था मुझे उचित मार्गदर्शन, शिक्षा, संस्कार, अनुशासन सब प्राप्त हुआ । आज मैं गर्व के साथ कह सकता हूं कि इस महाविद्यालय का छात्र था और हमेशा रहूँगा। वर्तमान समय में भी मुझे अपने महाविद्यालय से, महाविद्यालय के प्राचार्य डॉ.ज्ञानतोष कुमार झा सर से, मेरे गुरुजनों से उतना ही स्नेह, सहयोग, मार्गदर्शन और आशीर्वाद प्राप्त हो रहा है । एक समय था जब आत्माराम सनातन धर्मं कॉलेज को फुटहा (टुटा–फूटा हुआ) कॉलेज या वेंकी के बगल में कॉलेज कहा जाता था लेकिन आज ए.आर.एस.डी. कॉलेज का अलग ही पहचान है और वर्तमान में पुरे दिल्ली विश्वद्यालय और NIRF रैंकिग में परचम लहरा रहा है। 2014 से वर्तमान तक महाविद्यालय ने जो विकास किया है उसके हम साक्षात् गवाह हैं कि महाविद्यालय ने किस प्रकार

तरक्की की हैजो हमारे महाविद्यालय के प्राचार्य, महाविद्यालय परिवार और गुरुजनों के मेहनत की देन है । महाविद्यालय में पढने वाला प्रत्येक विद्यार्थी आज यह गर्व के साथ कह सकता है कि मैं आत्माराम सनातन धर्म का छात्र रहा हूँ।

मेरे नजर में यह महाविद्यालय ज्ञान की ज्योति प्रज्वलित करने वाला वह महाविद्यालय है, जो अपने विद्यार्थियों को शिक्षा के साथ–साथ उचित अनुशासन, मार्गदर्शन और संस्कार पूर्ण रूप से प्रदान करता है । मेरी नजर में यह महाविद्यालय दिल्ली विश्वविद्यालय के श्रेष्ठतम महाविद्यालयों में से एक है और साउथ कैंपस के महाविद्यालयों में सबसे श्रेष्ठ महाविद्यालय है।

अपने गुरुजनों को सादर प्रणाम करते हुए उनके लिए कुछ पंक्तियां –

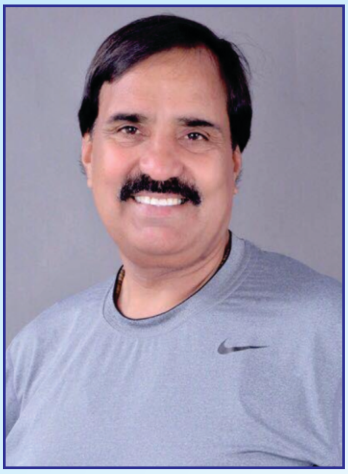
गुरु शब्द ही महान है, गुरु ही जहान है
चांद की चांदनी, सागर की लहरें
पुष्प की सुगंध, दीपक की रोशनी
तारों की चमक, बच्चों की मुस्कुराहट
निष्कपट आशीर्वाद, गुरु शब्द का नाम है
गुरु शब्द ही महान है, गुरु शब्द ही महान है ।

महाविद्यालय को धन्यवाद ज्ञापित करते हुए शुभकामनाओं के साथ कुछ पंक्तियां –

''आशीर्वाद ! हर पल, हर क्षण, मिलता रहे
प्रतिभा से यह प्रांगण सजता रहे
इस महाविद्यालय की पावन जमीं पर
ज्ञान का दीपक जलता रहे''

अविनाश बनर्जी
शोधार्थी, हिंदी विभाग
दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली
बैच – 2014–2017
मो – 9821239805

संस्कृति में बने रहने से ही बनते हैं अच्छे संस्कार



संस्कृति बचाओ समिति के अध्यक्ष सी.एस.दलाल ने कहा कि जीवन में सबसे महत्वपूर्ण लक्ष्य संस्कृति में रहना है। संस्कृति के गुण जिस इंसान में आ जाते हैं वो अपनी माँ, बाप, गुरु, समाज की हमेशा इज़्ज़त करता है। आज अगर हम अपनी संस्कृति–सभ्यता का जिक्र करें तो मैं समझता हूँ कि संस्कृति को हम भूलते जा रहे हैं। हमारे देश की संस्कृति में हम गाय को पहली रोटी देते आए हैं, बुज़ुर्गों का हमेशा सम्मान करते आए हैं। नारी को हमेशा सम्मान देते आए है। ईर्ष्या को छोड़कर प्यार से रहते आए हैं। दीवाली, दहशरा, राखी, होली आदि त्यौहार मनाते आए हैं। जानवरों को खाना व पानी पिलाते आए हैं। सत्संग, कीर्तन शिक्षा देने वाले शिक्षक का आदर करते आए हैं लेकिन आज इन तमाम बतातों में मैं समझता हूं कि काफी गिरावट आई है हम अपनी संस्कृति के संस्कारों को कम करते आ रहे हैं। गायों को दीवाली व गोवर्धन पूजा पर इतना सजाया जाता है था कि देखते ही बनता था और गाय की भारत में पूजा होती थी। पर आज गाय सड़द्ये पोलिथीन खाने को मजबूर है। समाज में बुज़ुर्गों का सम्मान रहा है लेकिन बड़ा आश्चर्य यह है कि युवक बुज़ुर्गों को घर से तीर्थ कराने के बहाने लाता है और रेलवे स्टेशन पर छोड़ कर भाग जाता है, प्रॉपटी के चक्कर में अपने बुज़ुर्गों का गला घोंट देता है, घर में बुज़ुर्गों को कैर कर देता है। नारी को सम्मान देना तो दूर, जुल्म की आँधी मचाते है, आए दिन घर में झगड़ा मचाते हैं, ईर्ष्या, जलन इतनी बढ़ गई है कि इंसान इंसान को देखकर खुश नहीं होता, दूसरों के सुख को देखकर ईर्ष्या में रहता है। त्यौहार इंसान को याद ही नहीं रहते कि आज हमारे देश में कौन सा त्यौहार है, ना त्यौहार जैसी उमंग दिखाई देती है। जानवरों को डंडों से मारना कहाँ की संस्कृति है, बहन–बेटी को अपशब्द कह देना कहाँ का संस्कार है। धार्मिकता में न रहकर नशे में रहना कहाँ की संस्कृति है अतिथि का सत्कार करने की बजाए अपमान करना कहाँ का संस्कार है, गुरूओं का आदर न करके अपमान करना कहाँ की संस्कृति है, पुण्य को छोड़ पाप करना कहाँ का संस्कार है। शिक्षक का मजाक उड़ाना कहाँ की संस्कृति है। भिखारियों व गरीब आदियों को मारना या गाली–गलौच देना कहाँ का संस्कार है। मैं तो अपने समाज से यही कहूंगा कि हमारे बुजुर्ग बड़े समझदार थे जिन्होंने इस संस्कृति में रहकर एक अच्छे संस्कार हमें सिखाए। हमें उन संस्कारों को आगे बढ़ाना चाहिए न कि घटाना चाहिए। इसलिए हम सब देशवासियों का कर्त्तव्य बनता है कि हम संस्कृति में रहे, अच्छे संस्कार अपने बच्चों को दें तभी तो :

संस्कृति बची तो संस्कार बचेंगें, घर–घर में खुशियों के फूल
खिलेंगे। बुज़ुर्गों को होगा सम्मान, तभी बनेगा,
भारत देश महान।

चतर सिंह दलाल,
गोयला खुर्द
9818076314 (1978) बी.एड
Pol. sciecne (H)

मेरा नाम घनश्याम कुमार भारती है। मेरा नामांकन वर्ष 2016 में बी. ए. (ऑनर्स) हिंदी में ARSD कॉलेज में हुआ और 2019 तक यहां मुझे अध्ययन करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। वर्तमान में मैं दिल्ली विश्वविद्यालय के हिंदी विभाग में एम. फिल. में अध्ययनरत हूं। त्वि कॉलेज मेरे लिए सिर्फ एक कॉलेज नहीं बल्कि मेरे जीवन का बहुत बड़ा हिस्सा है। 12वीं के बाद दिल्ली विश्वविद्यालय में अध्ययन हेतु दिल्ली आया तो यहां की चकाचौंध देखकर हक्का– बक्का रह गया था। विभिन्न कालेजों में एडमिशन के लिए आपाधापी करते हुए जा पहुंचा त्वि कॉलेज जहां के शिक्षकों के सहयोग और मार्गदर्शन से मेरा नामांकन हो सका। सच कहूं तो मेरे जीवन और व्यक्तित्व के निर्माण का वास्तविक शुरुआत यहीं से हुआ। मेरा यह कॉलेज सच में बहुत सुंदर और विभिन्न क्रियाकलापों के कार्यान्वयन में अद्भुत है। यहां के शिक्षक अत्यधिक सहृदय और मिलनसार हैं। वह सभी हमें कक्षा एवं कक्षा के बाहर से जोड़ते हैं और हमारा ज्ञान वर्धन और मार्गदर्शन करते हैं। हिंदी एवं अन्य कई विषयों के शिक्षकों का प्यार और आशीर्वाद मुझे मिला है। यह कॉलेज हम सभी को विभिन्न तरह का मंच प्रदान करता है जिसमें खेल, विज्ञान, समाज सेवा, राजनीत, अभिनय, नृत्य एवं वाद–विवाद की कला से हमें निपुण बनाता है। ' जिसकी जितनी क्षमता उसकी उतनी उड़ान'। मैं यहां पर महाविद्यालय एवं विभाग के विभिन्न सांस्कृतिक कार्यक्रमों, राजनीति एवं वाद–विवाद के मंच से स्वयं को जोड़ पाया जिससे मुझे बहुत कुछ सीखने एवं करने को मिला । अगर मैं इसके इंफ्रास्ट्रक्चर की बात करूं तो मुझे आज भी याद है कि जब मेरा नामांकन 2016 में हुआ तो उस समय दूसरे तल का मरम्मत और तीसरे तल का निर्माण कार्य चल रहा था। हमारे आगे बढ़ने के साथ–साथ मेरा यह कॉलेज भी बहुत तेजी से आगे बढ़ा। एक बहुत ही सुंदर कैंपस हम सभी को प्राप्त हुआ। यहां के शिक्षक, इस कॉलेज की बिल्डिंग एवं फूल पत्तियों तथा बागानों से मेरा बहुत ज्यादा स्नेह है। आज मेरा यह कॉलेज अपने सुंदर वातावरण और ज्ञान की खान होने के कारण देश के छप्त्थ रैंकिंग में अपना परचम लहरा रहा है। यकीनन इस बात को स्वीकार करना पड़ेगा कि हम सभी के जीवन और महाविद्यालय के इस मुकाम तक पहुंचने में हमारे प्रिंसिपल श्री ज्ञानतोषझा सर का बहुत बड़ा योगदान है। मैं जीवन भर अपने कॉलेज का ऋणी रहूंगा। मैं स्वयं को बहुत सौभाग्यशाली मानता हूं कि मुझे अध्ययन के लिए ARSD कॉलेज मिला।

घनश्याम कुमार भारती
एम.फिल. हिंदी, हिंदी विभाग
दिल्ली विश्वविद्यालय

महाविद्यालय के साथ मेरे अनुभव

विद्या ददाति विनयं विनयाद्यति पात्रताम्।
पात्रत्वाध्दनमाप्नोति धनाध्दर्मं ततः सुख्।।

अर्थात् "विद्या हमें विनम्रता प्रदान करती है। हमें विनम्र बनाती है, विनम्रता से योग्यता प्राप्त होती है और योग्यता से हमें धन प्राप्ति होती है जिससे हम धर्म के कार्य करते हैं और हमें सुख की प्राप्ति होती है"। यह श्लोक और यह शब्द मैं कभी नहीं भूल सकता क्योंकि इसकी बड़ी वजह यह है कि श्लोक और यह शब्द कहे गये थे आत्माराम सनातन धर्म महाविद्यालय के अभिविन्यास कार्यक्रम (ओरियंटेशन प्रोग्राम) में महाविद्यालय के प्राचार्य और मेरे गुरु समान शिक्षक प्रोफेसर ज्ञानतोष कुमार झा के द्वारा। मेरे लिए गर्व की अनुभूति है कि जब मेरा दाखिला स्नातक 'हिन्दी विशेष' में 2016 में महाविद्यालय में हुआ उसी वर्ष हमारे महाविद्यालय को NIRF रैंकिंग भारत सरकार द्वार पांचवा स्थान प्राप्त हुआ था। यह मेरे लिए अपितु सभी विद्यार्थियों और शिक्षकों व महाविद्यालय के सभी कर्मचारियों के लिए भी गर्व का विषय था। यह परिणाम था हमारे महाविद्यालय के प्राचार्य प्रोफेसर ज्ञानतोष कुमार झा की मेहनत और लगन का। तब से लेकर आज तक महाविद्यालय की सफलता का यह सिलसिला चलता आ रहा है। किसी भी संस्था या महाविद्यालय की सफलता के पीछे किसी एक व्यक्ति का नहीं अपितु हर उस व्यक्ति का हाथ होता है जो महाविद्यालय से जुड़ा होता है। यह सब उस प्रक्रिया का हिस्सा हैं जब आज हमारा महाविद्यालय विश्व और देश में अपनी अलग पहचान बना रहा हैं

मैं अपने आप को खशुकिस्मत मानता हूं कि मुझे 2016 से 2021 तक आत्माराम सनातन धर्म महाविद्यालय का छात्र बनने का मौका मिला। यह 5 साल मेरे जीवन के बेशकमती साल थे। जिसमें 3 वर्ष स्नातक और 2 वर्ष परास्नातक के शामिल हैं। इन 5 वर्षों में मुझे बहुत कुछ सीखने और समझने का मौका मिला। इन पाँच वर्षों में मेरी वैचारिकी मजबूत हुई या कहें कि आत्माराम सनातन धर्म महाविद्यालय ने ही मुझे गढ़ा है। अब बात करते हैं महाविद्यालय के शिक्षकों की जिनसे मुझे पढ़ने का सौभ्म्य प्राप्त हुआ। कबीर ने गुरु की महत्ता पर प्रकाश डालते हुए था कि –

गुरु गोविंद दोऊ खड़े काके लागों पाँय
बलिहारी गुरु आपने गोविंद दियो बताय।'।

अर्थात "यदि गुरु और ईश्वर दोनों साथ खड़े हो तो किसे पहले प्रणान करना चाहिए ? कबीर कहते हैं कि गुरु का स्थान ईश्वर से भी ऊपर है क्योंकि गुरु शिक्षा के कारण ही भगवान के दर्शन होते हैं।" कबीर के दोहे से गुरु शिक्षक का महत्व समझा जा सकता है। मैं मानता हूं कि शिक्षक का पहला कर्तव्य होता है एक बेहतर समाज की स्थापना करना। जिसमें जाति, धर्म, लिंग, वर्ण–वर्ग रंग संप्रदाय आदि के आधार पर किसी के साथ भेदभाव न हो। शिक्षक नए नये समाज की नींव रखता है और देश की दिशा व दशा बदलने में अपनी महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। इस मामले में मैं काफी खुशकिस्मत हूं क्योंकि महाविद्यालय के प्राचार्य प्रोफेसर ज्ञानतोष कुमार झा सर से पढ़ने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। शिक्षक का सबसे बड़ा कर्तव्य होता है। अपने छात्रों को सत्यनिष्ठ और ईमानदान बनाना। ज्ञानतोष सर से जब भी मिलता था। तो सर हजारी प्रसाद द्विवेदी का यह कथन जरूर बोला करते थे। "सत्य के लिए किसी से भी ना डरना। गुरु से भी नहीं, मंत्र से भी नहीं, लोक से भी नहीं, और वेद से भी

नहीं'' द्विवेदी जी का यह कथ्न है उनके उपन्यास बाणभट्ट की आत्मकथा का जो प्रत्येक मनुष्य के जीवन का सार है।

शिक्षकों के रूप में सभी शिक्षक काफी अच्छे मिलें लेकिन जिन से मुझे सीखने और समझने का मौका मिला। जिनसे मैं प्रभावित हुआ उनमे शामिल हैं डॉ. रेणुबाला, डॉ. आशा पाण्डेय, डॉ. रश्मि बहल, डॉ. अरविन्द मिश्रा और डॉ. गीता देवी जिन्हें मैं प्यार से गीता मां कहता हूँ। सभी शिक्षक बहुत अच्छे मिले। शिक्षक सड़के समान होता है वह स्वयं तो वहीं रहता है लेकिन अपने छात्रों को उनकी मंजिल पर पहुंचा देता है। मैं ईश्वर से प्रार्थना करता हूं कि मेरे शिक्षक हमेशा स्वस्थ और सेहतमंद रहें।

आज जब मैं अपने महाविद्यालय के अनुभव आपसे साझा कर रहा हूं तो अपने आपको गौरवान्वित महसूस कर रहा हूं। क्योंकि इस वर्ष दिल्ली विश्वविद्यालय अपनी स्थापना के 100 वर्ष पूरे कर रहा है और हमारा महाविद्यालय भी नई–नई ऊंचाईयों को छू रहा है और अपनी स्थापना के 60 वर्ष पूरे कर चुका है। आज जब दिल्ली विश्वविद्यालय से पीचडी कर रहा हूं तो इसमें सबसे बड़ी भूमिका महाविद्यालय की है। मेरी ईश्वर की प्रार्थना है कि हमारा महाविद्यालय ऐसे ही नई–नई ऊंचाईयों को छूतारहें। इसी के साथ एजाज रहमानी की शायरी के माध्यम से अपनी बात समाप्त करता हूं।

अभी से पांव के छाले ना देखो।
अभी यारों सफर की इब्तिदा है।।

मोहम्मद आजम
छात्र दिल्ली विश्वविद्यालय
(पीएचडी रिसर्च स्कॉलर हिंदी)

Organising Committee

Ajeet Kumar (Convener)
Rosy Sinha
Rajkumar Bhagat
Deepankar
Ravinder Pant

ATMA RAM SANATAN DHARMA COLLEGE

(UNIVERSITY OF DELHI)

Dhaula Kuan, New Delhi - 110021
011-24113436, 24117508, 24111390

principal.arsdcollege@gmail.com
arsdalumni01@gmail.com

principal@arsd.du.ac.in
alumni @arsd.du.ac.in

www.arsdcollege.ac.in

http://arsdalumni.org